

學校編號：564575

質素評核報告

粵南信義會腓力堂啟業幼兒學園

九龍九龍灣啟業邨啟寧樓地下 15-18 及 24-27 號

二零一四年十月十四日、十五日及十七日

教育局

幼稚園視學組

質素評核日期：二零一四年十月十四日、十五日及十七日

☒學校通過質素評核

☐學校不通過質素評核

學校的表現

1. 學校的持續發展

1.1 學校與辦學機構轄下的幼稚園保持聯繫，經常舉辦聯校會議和教職員培訓活動，共同推展行政和課程的工作。領導層有效監察學校的表現，並能為學校提供合適的指導和支援。校長態度開明，與主任合作無間，又通過集體議事方式，凝聚教學團隊的共識；此外，校長與同區的幼稚園協辦家長講座，能善用外間資源提供家長教育服務。教師協力同心，樂意表達意見和承擔責任，努力提升教育與照顧服務的質素。

1.2 學校有教無類，尊重兒童的個別差異，安排家訪，進一步認識兒童的不同學習需要，又於去年度起為教師安排培訓，讓教師學習運用合適的音樂活動，以紓緩兒童的情緒和提高其專注力；今年度更推廣至家長層面，提升家長照顧兒童學習差異的知識和技巧。學校重視與家長的溝通，同時組織家長交流活動，鼓勵他們分享育兒的成功經驗。家長認同學校全人教育的方向，樂意擔任義工，協助學校推行活動。

1.3 學校跟進了上次質素評核的建議，管理層已加強課程領導的工作，帶領教師改善課程設計，並且通過多元渠道，向家長傳達學校課程設計的理念。此外，學校逐步將自評文化引入日常工作，教師經常檢視教學尚待改善之處。學校今年度在課程內有系統地融入品格教育的元素，而在教學方面，着意提升教師音樂帶領的技巧。工作計劃能以提升兒童學習為目的，並設立中期檢討，實踐「策劃—推行—評估」自評循環的工作。

2. 學與教

- 2.1 學校參考《學前教育課程指引》編訂課程，以促進兒童全人發展為目的組織學習活動，將主題作綜合課程設計，內容涵蓋不同的學習範疇，又藉推行親子閱讀計劃，安排參觀、小食嘗試、節日活動和組織研習活動，增潤兒童的知識和生活經驗。學校的課程內容全面，每天為兒童編有足夠的音樂、體能和藝術活動，每周更特意編排一天，讓兒童有較長的美藝和體能活動時間，使能盡情投入美藝創作和享受體力遊戲的樂趣。
- 2.2 學校於去年度在課程內加入更多培養品格的活動，讓高和低班的兒童在情緒控制、自我照顧、合群和靈性培育方面得以提升。學校本年度將此工作計劃擴展至整個幼稚園階段的兒童，學習內容按級別分層次遞進編排，通過故事、遊戲和親子活動，讓兒童認識和實踐守規、自律、自理、分享、感恩、合群、關懷的良好行為，教師設定成功準則，以觀察方式評估兒童的表現。學校能按部就班推展課程，又能運用家校合作的策略，令計劃推展順暢。
- 2.3 學校本年度引入外間專業支援，以提升教師音樂帶領的技巧，並將此定為重點發展的工作。學校得到顧問導師的協助，以提高兒童對歌唱、律動、節奏的掌握，以及培養音樂欣賞的能力；此外，在導師的帶領下，教師專業分享的機會增加，學校藉此推動校本教研文化的建立，策略合宜。計劃尚在開展階段，成效待見。
- 2.4 學校管理層努力帶領全校教師進行集體備課，合力編擬螺旋進度式設計的課程內容。學校近年改善了課業設計，適當地刪減高和低班抄寫形式的課業，逐步增加富趣味的親子習作，鼓勵兒童留意周遭發生的事情，學習用圖畫或文字表達意念。學校先後引入不同的校外專業支援服務，累積了學與教方面的知識和技巧，管理層通過觀課和審閱教學文件，與教師經常進行專業交流，持續

優化課程設計和教學計劃。

2.5 學校除安排兒童在園內進行體能活動，也會善用校外附近安全的遊戲場，讓教師可以為兒童設計更多集體遊戲和不同性質的大肌肉活動。園內的遊戲場地空間足夠，惟放置了一些體積較大的遊戲設備，減低場地運用的靈活度，也局限了兒童可伸展活動的空間。學校宜改善大肌肉遊戲的設施，讓兒童有足夠的空間進行不同性質的活動。

2.6 課室的興趣角設置與主題相關的學習材料，有語文、美藝、生活知識方面的遊戲，也有難易程度不同的學具，讓兒童各按能力和興趣選玩。教師與兒童共同訂立課室規則，兒童按編排進行分組活動，他們會認真寫字和進行各類遊戲，在完成活動後，將學習材料放回原處。教師巡視兒童的活動，會給予鼓勵和提示，但尚須加強留意兒童的執筆和坐姿，幫助他們培養正確的書寫習慣。現時興趣角的遊戲，以兒童獨自進行的形式為主，而自選遊戲的時間亦略欠足夠。教師宜設計更多協作互動的遊戲，增添更多供觀察、操作和探索功能的學習材料，設置更多具自我核對功能的學具，編排足夠的自選活動時間，讓兒童有更多自主學習的機會，提升學會學習的能力。

2.7 教師態度親切，耐心聆聽兒童說話，經常讚賞兒童良好的行為表現，引導他們自律和投入課堂活動，又會帶領兒童拍掌鼓勵友伴，學習互相欣賞。教師運用實物、布偶、多媒體的器材輔助教學，利用提問引發兒童思考，也鼓勵兒童與友伴一起討論問題。教師設計技巧多樣化的美藝活動，惟在帶領活動時，有時給予過多示範和指導，未能切合兒童已有的經驗和能力，部分兒童在聆聽的過程中稍欠投入。教師設計普通話活動，有時偏重唸讀字詞和句子的方法，活動形式略嫌單調。管理層宜帶領教師加強留意兒童

的能力和興趣，使能設計適切的學習活動；提供更多有關的圖畫或實物，引導兒童留意物件的細節和特徵，配合討論或故事講述，引發兒童想像而進行美藝創作。教師亦宜多運用兒歌、故事和遊戲，讓兒童從輕鬆的活動中，有更多聆聽和應用普通話的機會。

2.8 教師接納每一位兒童，按兒童的能力加強個別指導和調適學習內容，也會彼此交流照顧兒童學習差異的技巧和心得，讓兒童可按其不同的發展步伐愉快學習。教師編排兒童輪流負責不同任務，兒童樂意分工協助收發物品，整理水樽和圖書，利用抹布清潔桌面，保持課室整潔。高班兒童會輪流在校門內站崗，協助照顧返校和離校的兒童。兒童有良好的服務態度，對學校有歸屬感，同伴間相處融洽，互相幫助。

2.9 學校採用持續觀察方式評估兒童的學習表現，兒童學習檔案儲存各主題學習評估、軼事觀察記錄和兒童作品等，另外，家長填寫「新生幼兒資料表」，以及每月在兒童手冊記錄子女行為表現的評估結果，讓教師從多方面了解兒童的情況。教師綜合相關連的質性和量化評估資料，每學期總結評述兒童的學習表現，讓家長知悉兒童的學習進展。學校會綜合觀課評述、教學反思和兒童學習經驗評估等資料，檢視教學成效，回饋課程規劃。

3. 促進學校自我完善的建議

3.1 學校配合發展需要和機遇，制訂年度的工作計劃，但宜訂立清晰具體的關注事項目標，從各工作範疇思考有關策略；在擬訂學與教相關的工作計劃時，宜設訂兒童表現的成功準則以檢視計劃的成效，使能從提升兒童學習為目標，思考下一步跟進改善的工作。

3.2 學校近年引入多項專業支援，逐步提升學與教的效能，又推動建立校本教研文化的工作，達到傳承所學，溫故知新的目的。惟教

學團隊尚須加強掌握兒童的興趣、能力和學習需要，在教學設計、環境設置和自選活動時間的編排上作出相應改善，以提升兒童的學習效益。

評核員：張惠珍女士、胡偉廉先生